

Genre-projektet i modersmålsinriktad finska, anvisningarna på finska:

## KIRJALLISUUDEN LAJIT, ryhmätyö

(Ohjeet mukailtu lohjalaisen Anttilan yläkoulun ryhmätyöohjeista.)

Kirjallisuuden lajit jaetaan perinteisesti salapoliisikirjallisuuteen eli **dekkareihin**, **kauhukirjallisuuteen**, **fantasiakirjallisuuteen**, **tieteiskirjallisuuteen** eli **scifiin ja romanttiseen rakkauskirjallisuuteen**. Nämä mainitut lajit eli genret jakautuvat myös alalajeihin. Rajat eri kirjallisuuden lajien välillä ovat häilyviä, eli esim. fantasiakirjallisuudessa on usein kauhu- ja jännityskirjallisuuden piirteitä.

Ryhmätyössä tutustutte johonkin näistä kirjallisuuden lajeista 2-4 hengen ryhmissä. Jokaisessa luokassa ei tutustuta näihin kaikkiin.

### 1. Dekkarikirjallisuus (eli jännityskirjallisuus)

### 2. Kauhukirjallisuus

### 3. Tieteiskirjallisuus eli scifi

### 4. Fantasiakirjallisuus

### 5. Romanttinen rakkauskirjallisuus

### 6. Tietokirjallisuus

### 7. Nuortenkirjallisuus

- Ryhmän tarkoitus on etsiä **oppikirjoista**, **opettajan antamasta materiaalista** ja **netistä** tietoa ryhmän aiheesta. Työssä edetään seuraavasti:

1) Etsikää tietoa ja kirjoittakaa muistiinpanoja kirjallisuudenlajinne **tyypillisistä piirteistä**. Kertokaa millaisia **päähenkilöitä** ja **hahmoja** lajiin kuuluu ja millainen on tyypillinen **miljöö**, jossa tapahtumat käydään.

2) Esitellkää **kirjailijoita** ja heidän **teoksiaan nimeltä**. Esitellkää 2-3 kirjailijaa ja muutama tämän tunnetuin teos. Lukekaa ääneen **tekstinäytteitä**. Myös erilaiset lyhyet näytteet kirjan pohjalta tehdystä **elokuvasta** rikastuttavat työtä (huomioikaa elokuvien ikäraajat!)

3) Tehkää genrestä **power point -esitys** tai **traileri**. Liittäkää tekstin lisäksi **kuvia** esim. hahmoista ja kirjailijoista. Muista lopuksi lähteet sekä kuvista että tiedoista. Kannattaa kirjoittaa ne saman

tien powerpointin loppuun.

- **Jakakaa työt niin, että jokaisella ryhmässä on töitä!** Projektin lopuksi teetän itsearviointin, jossa on myös kohta, jossa kysyn, osallistuiko jokainen tasapuolisesti työskentelyyn.
- **Jokaisen genren käsittelyyn käytämme yhden oppitunnin.** Kirjoittakaa esityksenne niin, että toiset oppilaat voivat kirjoittaa jokaisen genren tyypillisistä piirteistä (henkilöt, piirteet, miljö, tapahtumat) tiiviit muistiinpanot ja osaavat niiden perusteella laatia kyseistä genreä edustavan kertomuksen yksin tai ryhmässä.
- **Jokaisen esityksen jälkeen kirjoitamme kyseistä genreä edustavan kertomuksen,** esimerkiksi kauhua, dekkaria, fantasiaa, sci-fiä, romantiikkaa ja luemme ne kaikille.

---

Kirjallisuudenlajit -jakson arviointi:

- Ryhmätyöt > sanallinen arviointi, itsearviointi, vertaisarviointi ja arvosana
- Osallistuminen tekstien kirjoittamisessa otetaan huomioon arvioinnissa

Lähteet: <https://peda.net/lohja/peruskoulut/ylakoulut/anttilan-koulu/oppiaineet2/jk/satu/8-luokka/syyslukukausi/krojokk>

# Turkkilainen porkkanakakku ohje

- Poimi pihalta kaikki porkkanat ennen kun naapurin Pentti ehtii.
- Katso jääkaappiin ja lisää eilisen ruuantähteet porkkanakakun taikinaan.
- Taikinaan kannattaisi lisätä jauhoja, ruokasoodaa, kananmunaa mutta ei ole pakko. Sokeri on porkkanoiden jälkeen tärkein ainesosa
- Heitä porkkanat blenderiin ja anna olla puoli tuntia.
- Sekota taikinaa ylimääräisellä porkkanalla
- Mikro tulee tänään olemaan paras ystäväsi. Heitä porkkana sösseli ja taikina mikroon, eikä haittaa jos menee vähän mustaksi.
- Laita sösseli ja taikina yhteen ja tadaaa, Turkkilainen porkkanakakunsi on valmis.
- Nyt voit nauttia kakustasi samalla kun kuuntelet vähän turkkilaista rap musiikkia.

Ett recept hör till facklitteratur.

## Dekkari

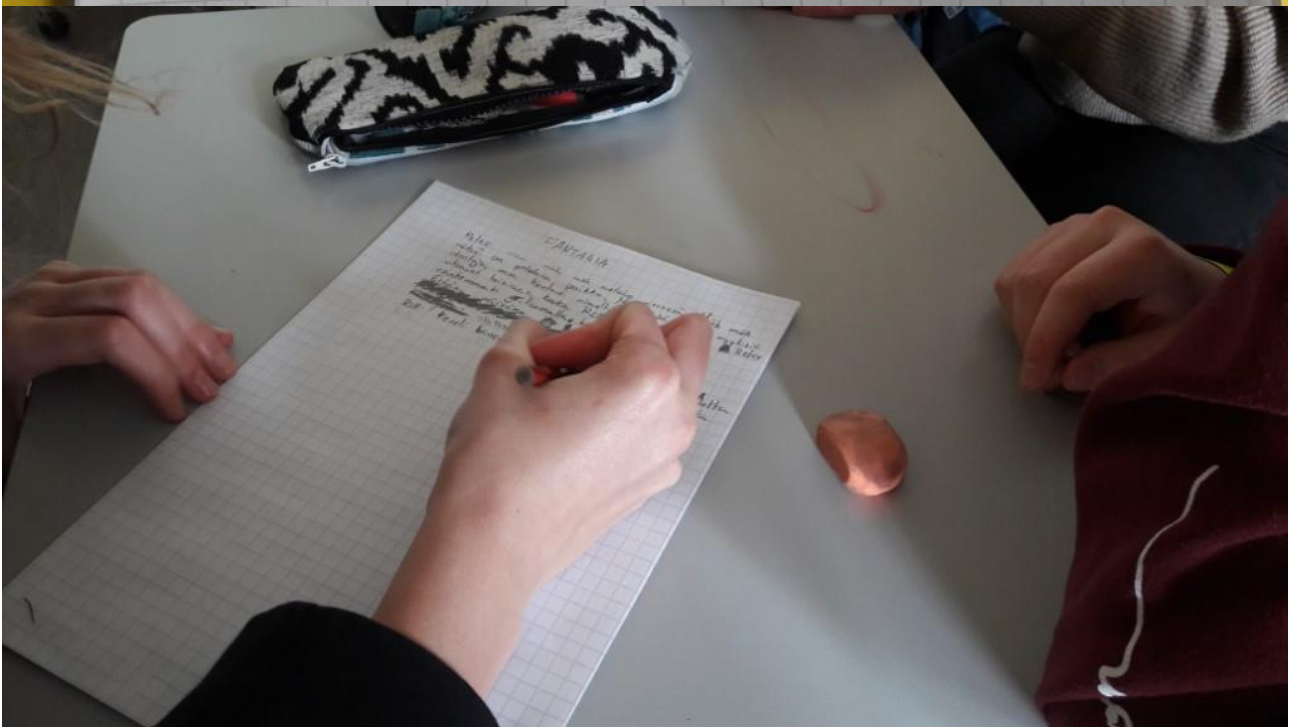
Juha oli <sup>ampumaisillaan</sup> ~~juuri ampuksessa~~ Simoa kun hän kuuli poliisiauton kulkevan hänen lähellänsä. Juha laitto pistoolin nopeasti takkiinsa ja alkoi <sup>juosta</sup> ~~juoksa~~ kotiin päin. Mutta Juha oli kuitenkin niin riikainen epäonnistuttuun marha työssä, että ampui tšasinmäisessä kohtaamansa ihmisen. Poliisit kuulivat laubanksesta ja alkoivat ajaa Juhan perään. Juha tunsi alueen tosi hyvin ja otti oikeitin kotiin. Poliisit eivät saaneet <sup>eet</sup> ~~hän~~ häntä kiinni. Häntä ei koskaan löydetty ja lopulta paljastui, että Juha oli ampunut itsensä.

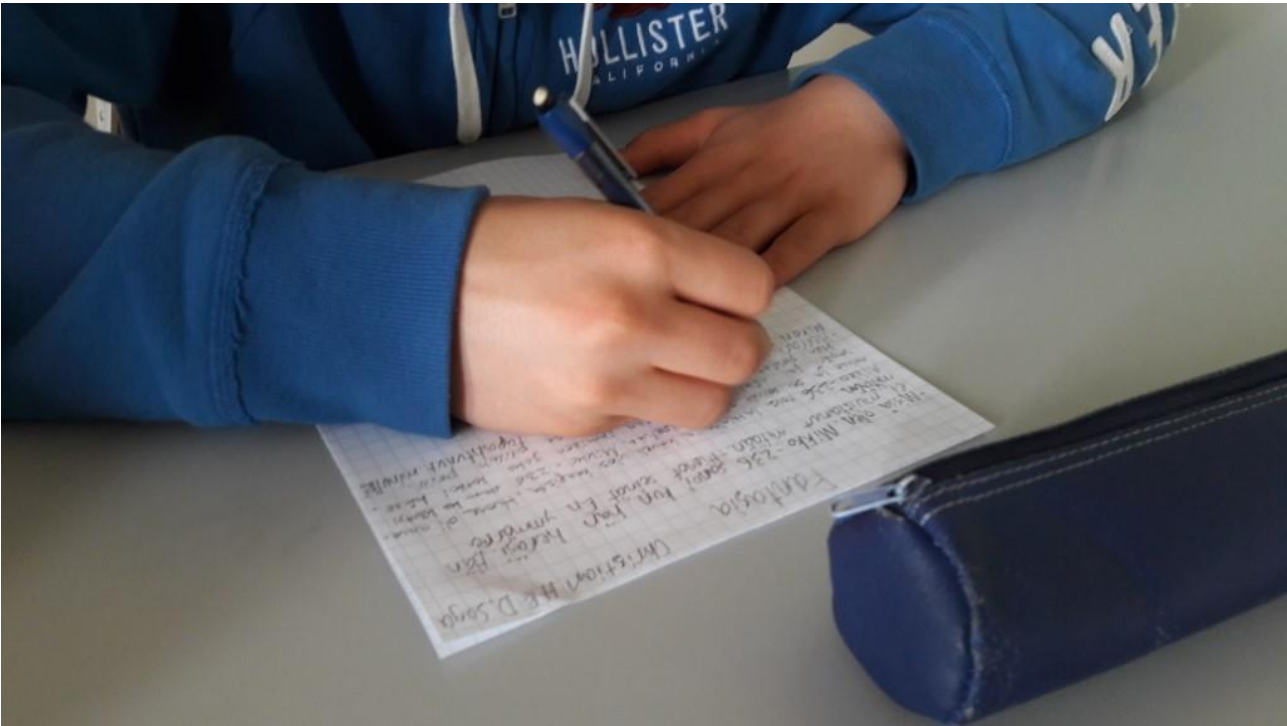
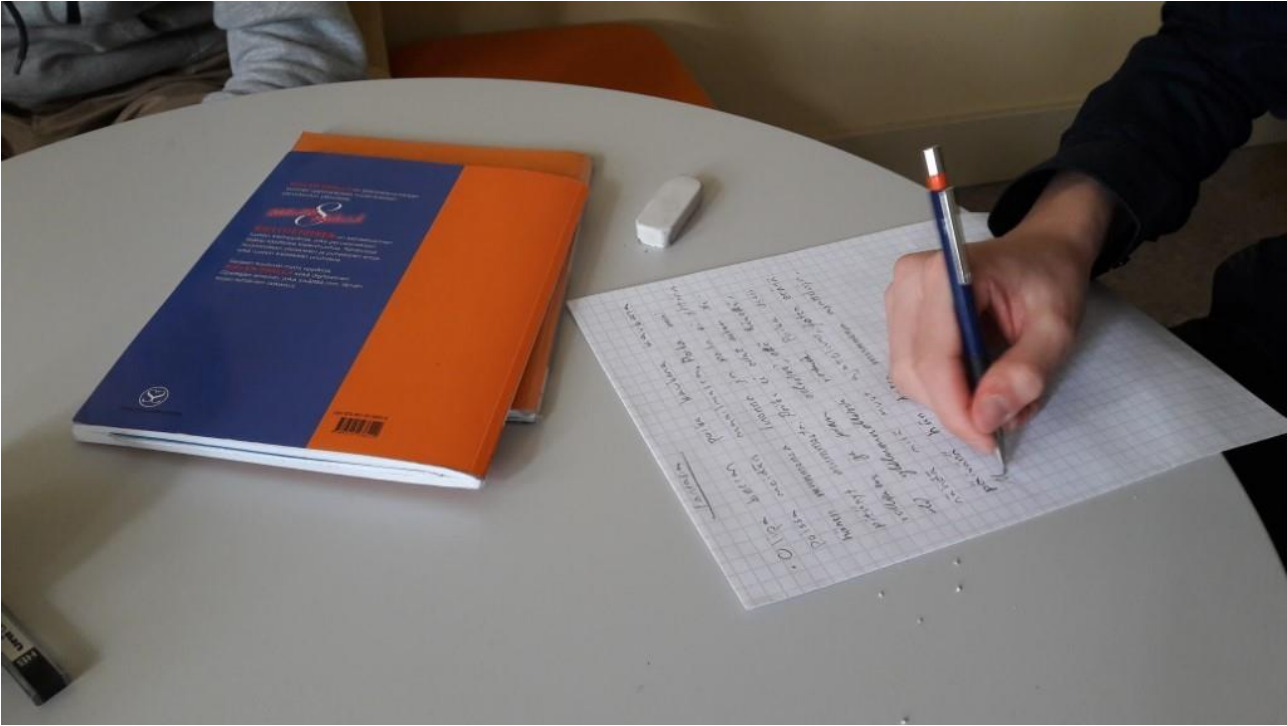
Eleverna skrev ibland så att en började med en mening, den andra fortsatte, den tredje fortsatte därifrån etc. Sedan kunde de kommentera eller redigera varandras meningar.



## Romanttinen Kirjallisuus

Hän on kotona, mieheni on kotona. Olin sängyssä lukemassa kirjaani kun hän tuli. Hän ei edes sanonut minulle mitään koska hän vain meni sänkyynsä ja nukahti heti. Hän on vastakohta herra Vismakselle joka on oikea herrasmies. Herra Vismashan ensinnäkin avasi oven kun menimme kahville ja sitten hän vielä maksoi ne hirvittävän kalliit leivokset jotka minun olisi pitänyt maksa jos olisin ollut mieheni kanssa siellä. Kun minun piti lähteä kotiin niin herra Visma tarjoutui saattamaan minut. Satoi. Herra Vismalla oli sateenvarjo jonka alle me yritimme molemmat mahtua. Se oli viimeinen ajatukseni ennenkuin nukahdan hymy houlillani.







Eleverna planerade texterna tillsammans: "Vad händer sen? Vad ska vi skriva sedan?"